**II Открытый международный конкурс
эстрадно-джазового вокала**

**«МЬЮЗИК ПАРКИНГ»**(«Music Parking»)

**ПОЛОЖЕНИЕ**Сроки проведения январь — март 2016 г.

Продюсерский центр «MUSIC PARKING»  представляет конкурс молодых исполнителей эстрадного-джазового вокала, в котором участникам предоставляется возможность, проявив свой талант, побороться за специальный приз — выступление на одной сцене со звездами российской эстрады и джаза, а также участие в российских и международных проектах.

Конкурс предполагает  кастинг  и  подготовку участников по уже выбранному для них репертуару на определенную тему в зависимости от возрастной категории. Конкурсантов придут поддержать известные артисты и авторитетные продюсеры.

За время проведения  конкурса  участников ждет много интересных предложений, неожиданных встреч, а также знакомство с легендарными личностями.

**Основная идея нашего конкурса**— объединить талантливых исполнителей, развить традиции многонациональной культуры России, дать возможность новому поколению проявить себя в современных музыкальных стилях, познакомить с разными направлениями в области вокального искусства и, наконец, осуществить мечту каждого исполнителя — спеть в сопровождении бэнда.

**1. Цели проведения конкурса**

1.1. Выявление творческих индивидуальностей, поддержка молодежи и юных дарований среди участников.
1.2. Продвижение талантливых исполнителей.
1.3. Повышение профессионального мастерства руководителей творческих коллективов и педагогов.
1.4. Воспитание уважения и интереса к искусству России и других стран.
1.5. Знакомство и творческое общение с известными артистами и деятелями искусств.
1.6. Стимулирование дальнейшего развития творческого мастерства в музыкальных вузах, колледжах.
1.7. Сотрудничество с высшими и средне-специальными музыкальными учебными заведениями.

**2. Номинации и возрастные категории**

В конкурсе могут принять участие солисты центров творчества, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных школ, отдельные исполнители.

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

**Эстрадный вокал (соло)**

* I категория — 7–11 лет
* II категория — 12–14 лет
* III категория — 15–17 лет
* IV категория — 18–22 лет
* V категория — 23 и выше

**JAZZ (соло, ансамбль)**

* I категория — 10–16 лет
* II категория — 17–22 лет
* III категория — 23 и выше

**3. Порядок проведения конкурса (для всех номинаций)**

**3.1. Кастинг**

Место проведения: **Джаз-клуб Алексея Козлова**

Адрес: **Олимпийский проспект д. 16, стр. 2**

Дата: **29 января 2016 года**

Время будет объявлено позже

3.1.1. Для участия в **Кастинге** участникам номинаций необходимо подготовить 3 конкурсных произведения (желательно на разных языках), в которых исполнитель лучше всего проявит свое вокальное мастерство. Авторские песни приветствуются. Желательно дополнительно подготовить произведение без музыкального сопровождения.

3.1.2. Участники исполняют подготовленный репертуар под фонограмму (-1).

**Обязательно:**

* Наличие качественных фонограмм (-1)
* Допускается прописанный или живой бэк-вокал для солистов. Не допускается дублирование основной партии!
* Возможно живое инструментальное сопровождение.
* Во время выступления подходить к звукорежиссеру запрещается!

3.1.3. Жюри оставляет за собой право прослушивания произведения не полностью, а также может попросить исполнить еще одно или два произведения дополнительно.

3.1.4. Жюри оставляет за собой право изменить число прошедших в **Финал\*** участников по каждой заявленной категории.

**3.2. Финал\***

*\*Финалом конкурса является большой Гала-концерт (далее в Положении - «Финал»)*

Место проведения: **Театр «Русская песня» п/р Н. Бабкиной**

Адрес: **Олимпийский проспект, 14**

Дата: **24 марта 2016 года**

Время будет объявлено позже

3.2.1. **При общем количестве участников кастинга более 500 человек оргкомитет оставляет за собой право введения полуфинала.** Дата полуфинала – не позднее последующих двух дней после окончания кастинга. Полуфинал проводится по адресу проведения кастинга.

3.2.2. После проведения Кастинга состоится собрание участников, прошедших в Финал, на котором музыкальный продюсер конкурса расскажет о технической составляющей двухмесячной подготовки, будут составлены графики репетиций и объявлены общие требования к конкурсантам. Дата и место проведения собрания будут объявлены после Кастинга.

3.2.3. Во время двухмесячной подготовки к Финалу музыкальный продюсер конкурса вправе приглашать к участию членов жюри и педагогов в качестве музыкальных наставников и авторов произведений для исполнения в Финале конкурса.

3.2.4. Участники исполняют выбранные вместе с музыкальным продюсером конкурса вокальное произведение.

3.2.5. Проводится одна репетиция с Jazz Parking Band.

3.2.6. Музыкальное сопровождение в Финале - Jazz Parking Band.

3.2.7. **Голосование в Финале** закрытое - по 10 бальной шкале.

**4. Условия участия**

4.1. Заявки для участия в конкурсе принимаются **до 10.02.2016 г.** на электронный адрес info@musicparking.ru.

4.2. Заявка принимается с прикрепленной оплаченной квитанцией.

4.3. Оплатить участие в кастинге можно как в любом отделении банка (квитанция для скачивания на официальном сайте Конкурса), так и через интернет (банковской картой, пройдя по специальной ссылке на официальном сайте Конкурса).

4.4.Только для участников, не имеющих возможности приехать**, Кастинг** проводится дистанционно — по прикрепленному к заявке видео.

**5. Конкурсный взнос**

5.1. Стоимость участия в Кастинге составляет – **5 000 рублей**.

5.2. Полуфинал **не предполагает** внесения оплаты.

5.3. Для участников, прошедших в Финал, стоимость участия составляет **25 000 рублей**. (В стоимость входит: репетиция с Jazz Parking Band, консультации с наставниками, мастер-классы по вокалу, сценическому мастерству и имиджу).

5.4. Для участников из многодетных семей и детей с ограниченными возможностями предоставляется льгота — **25%** (при наличии подтверждающих документов).

5.5. Мы будем рады видеть наших участников с I-го конкурса и предоставляем им скидку на участие в Кастинге II-ого конкурса в размере **25%**! Основанием для данной льготы будет копия документов об участии в кастинге I-го конкурса.

5.6. Конкурсный взнос для всех номинаций и категорий на материально-техническое обеспечение производится в любом банке по указанным в квитанции реквизитам.

**6. Жюри конкурса**

6.1. В жюри конкурса входят авторитетные продюсеры, композиторы, заслуженные артисты эстрады и джаза, преподаватели эстрадно-джазового пения ведущих учебных заведений, участники известных телепроектов, таких как «Голос», «Главная сцена», «Новая волна», «Большой джаз».

6.2. Жюри определяет лучшего в  каждой из восьми категорий, из которых только один участник становится обладателем Гран-При.

**7. Награждение**

7.1. Награждение происходит в **Финале** по результатам голосования.

7.2. Дипломы:

* Диплом Финалиста — награждаются все 30 участников.
* Дипломом Гран-При — один победитель по результатам закрытого голосования.
* Дипломом «Лучший» в каждой возрастной категории — восемь конкурсантов\*.
* Диплом зрительских симпатий (по итогам зрительского голосования во время проведения финала).

\*Жюри имеет право изменить число «Лучших» в каждой возрастной категории.

7.3. Вручаются сертификаты и профессиональные призы от спонсоров и партнеров конкурса.

7.4. Обладателю Гран-При — специальный приз.

**8. Контакты**

e-mail: info@musicparking.ru

сайт: [www.musicparking.ru](http://www.musicparking.ru/)
тел.: +7 (915) 123-45-14, 8 (495) 233-83-69